

# Cantate a Cristo

G. F. Handel

Soprano  
Can ta te.a Cri sto un can ti co nuo vo,

Contralto  
Can ta te.a Cri sto un can ti co nuo vo,

Tenore  
Can ta te.a Cri sto un can ti co nuo vo, un can ti co

Basso  
Can ta te.a Cri sto un can ti co nuo vo, un can ti co

5  
S  
can ta te.in o gni ter ra al le lu ia!

Cont.  
can ta te.in o gni ter ra al le lu ia!

T  
nuo vo, can ta te.in o gni ter ra al le lu ia!

B  
nuo vo, can ta te.in o gni ter ra al le lu ia!

9 *mf*

S Si\_\_ ral\_\_ le gri.il cie lo,\_\_\_ e go da.o gnor la ter ra

Cont. *mf*

Si\_\_ ral\_\_ le gri.il cie lo, e go da.o gnor la ter ra la ter ra

T *mf*

8 Si ral le gri.il cie lo,\_\_\_ e go da.o gnor la ter\_\_ ra

B *mf*

Si ral le\_\_ gri.il\_\_ cie\_\_ lo,\_\_\_ e go da.o gnor la\_\_ ter ra la ter ra

13

S e\_\_ sul\_\_ tia mo.in Di o,\_\_\_ il no stro Sal va to re.

Cont. e\_\_ sul\_\_ tia mo.in Di o,\_\_\_ il no stro Sal va to re.

T *mf*

8 e sul tia mo.in Di o,\_\_\_ no\_\_ stro Sal va to re.

B e sul tia mo.in Di o,\_\_\_ no\_\_ stro Sal\_\_ va to re.

17 *p*

S  
O Si gno re no stro Di o, quan to gran de.il tuo no me!

Cont. *p*  
O Si gno re no stro Di o, quan to gran de.il tuo no me!

T *p*  
8 O Si gno re no stro Di o, quan to gran de.il tuo no me!

B *p*  
O Si gno re no stro Di o, quan to gran de.il tuo no me!

21

S  
Bril la nel l'u ni ver so la tua ma gni fi cen za.

Cont.  
Bril la nel l'u ni ver so la tua ma gni fi cen za.

T *p*  
8 Bril la nel l'u ni ver so la tua ma gni fi cen za.

B  
Bril la nel l'u ni ver so la tua ma gni fi cen za.

