

Lodi all'Altissimo

M. Frisina

Tenor 1



Tu se i San to Si gno re Di o Tu se i for te Tu se i

T 1



gran de Tu sei l'Al tis si mo l'On ni po ten te, Tu Pa dre San to, Re del

T 1



cie lo. Tu se i tri no u no Si gno re, Tu sei il be ne, tut to il be ne, Tu sei l'A

T 1



mo re, Tu sei il ve ro, Tu sei u mil tà, Tu se i sa pi en za.

S



Tu sei bel

A



Tu sei bel

B



Tu sei bel

Lodi all'Altissimo

2
18

S
lez za, Tu sei la pa ce, la si cu rez za.il gau dio la le ti zia, Tu sei spe

A
lez za, Tu sei la pa ce, la si cu rez za.il gau dio la le ti zia, Tu sei spe

T 2
7
8
Tu sei bel lez za Tu sei la pa ce la si cu rez za la le ti zia,

B
lez za, Tu sei la pa ce, la si cu rez za.il gau la le ti zia, Tu sei spe

22

S
ran za, Tu sei gius ti zia, Tu tem pe ran za e o gni ric

A
ran za, Tu sei gius ti zia, Tu tem pe ran za e o gni ric

T 2
8
Tu sei spe ran za, Tu sei gius ti zia Tu tem pe ran

B
ran za, Tu sei gius ti zia, Tu tem pe ran za e o gni ric

25

T 1
8
Tu sei.il cus to de Tu sei mi tez za, Tu sei ri fu gio, Tu sei for

S
chez za.

A
chez za.

T 2
8
za.

B
chez za.

Lodi all'Altissimo

29

T 1
 tez za, Tu ca ri tà fe de, Tu spe ran za, Tu se i tut ta la no stra dol

S
 [Musical staff with rests]

A
 [Musical staff with rests]

T 2
 [Musical staff with rests]

B
 [Musical staff with rests]

33

T 1
 cez za.

S
 Tu sei la Vi ta, e ter no gau dio, Si gno re gran de Di o am mi

A
 Tu sei la Vi ta, e ter no gau Dio Si gno re gran de Di o am mi

T 2
 Tu sei la Vi ta E ter no Gau dio Si gno re Gran de Di o

B
 Tu sei la Vi ta, e ter no gau dio Si gno re gran de Di o am mi

Lodi all'Altissimo

37

S ra bi le, On ni po ten te o Cre a to re, o Sal va to re di mi se ri

A ra le, On ni po ten te o Cre a to re, o Sal va to re di mi se ri

T 2 Am mi ra bi le On ni po ten te, o Cre a to re, o Sal va to

B ra le, On ni po ten te o Cre a to re, o Sal va to di mi se ri

41

S cor dia.

A cor dia.

T 2 re.

B cor dia.